

Bergen

Høstseminar for KVIN, 12. – 15.oktober 2026

Påmeldingsside

Sted: Thon Hotel Orion

Årets høstseminar er lagt til verdensarvbyen Bergen med verdensarvstedet Bryggen. En spennende by mellom fjellene. En by som Bergen kommune omtaler som fremdeles «nokke for seg sjøl». En by med 295.426 innbyggere.

At Bergen er omkranset av "De syv fjell" er det ingen tvil om, men hvilke syv fjell dette er, er det delte meninger om. Her er fjellene som bestiges under den årlige syvfjellsturen:

Lyderhorn - 396 m.o.h., **Damsgårdsfjellet** - 317 m.o.h., **Løvestakken** - 477 m.o.h. **Ulriken** - 643 m.o.h. , **Fløyfjellet** - 400 m.o.h., **Rundemanen** - 568 m.o.h. og **Sandviksfjellet** - 417 m.o.h.

Historie og kultur – ja! Et kjennetegn på Bergen

Detaljert program får du når du kommer til Bergen, men her kommer noen smakebiter:

Vi møtes i Bergen **mandag 12.oktober** og skal bo på Hotel Orion., Bradbenken 3. Her er det innsjekk fra kl.15.00, velkomstkaffe og orientering.



Thon Hotel Orion ligger ved Bryggen i Bergen, med gangavstand til Fløibanen, Torgalmenningen og sentrale severdigheter.

Vi besøker Bryggen museum kl. 16.00

Etter middag på hotellet kl. 17.30 blir det et underholdende musikalbesøk i Grieghallen. «The Book of Mormon».



Siden premieren i Oslo har *The Book of Mormon* blitt et kulturelt fenomen.

Skrevet av *South Park*-skaperne Matt Stone, Robert Lopez og Trey Parker, er *The Book of Mormon* kjent for sin skarpe humor og sitt komiske geni. Med ni Tony Awards og fulle hus på Broadway og West End, har dette blitt en internasjonal sensasjon.

I *The Book of Mormon* følger vi de to mormonmisjonærene Elder Price og Elder Cunningham på deres reise til en liten landsby i Uganda. Her møter de utfordringer de aldri kunne forestille seg, og resultatet er en rekke komiske øyeblikk og situasjoner som har fått publikum til å le seg i hjel.

Tirsdag 13.oktober drar vi til Akvariet i Bergen for opplevelser, omvisning og lunsj

Å spre kunnskap om norsk marin fauna var i sin tid selve grunnlaget for å etablere Akvariet i Bergen. Når de likevel har mange dyr fra andre deler av verden, er det for å gi opplevelsen av mangfold og sammenheng. Ambisjonen om å vekke begeistring og interesse for norsk marin fauna ved å tilby opplevelser sammen med dyr som har det godt.



Akvariene og tunellen med en rekke ulike tropiske arter.

Akvariene er fra 500 til 150 000 liter. Det er med andre ord 150 tonn med vann i de største akvariene. Hvert enkelt akvarium er tilpasset for å tilfredsstille de ulike arters behov.

Etter besøket i Akvariet forflytter vi oss til Bryggens områder med fokus på det historiske. Eksempler her kan være Håkonshallen og Mariakirken. Om ettermiddagen blir det tid til egen disposisjon

Håkonshallen



Mariakirken



Etter århundrer med forfall og bruk som lagerbygninger, startet restaurering på 1800-tallet. Etter en eksplosjonsulykke i 1944 ble bygningene restaurert til sitt nåværende praktfulle utseende.

Mariakirken ble gjenåpnet etter omfattende rehabilitering sommeren 2015 og resultatet er storslått. I dag spiller kirken en sentral rolle i byens liv som både kirke, kulturminne og konsertlokale.

Onsdag 14.oktober tar vi Fløibanen til toppen av Fløyen og opplev en vidstrakt utsikt over byen, fjorden og fjellene rundt.



Fløyen er et lett tilgjengelig fristed i hverdagen, en destinasjon for både ro og opplevelser.

Det blir lunsj i Fløirestauranten. Deretter med Fløibanen til sentrum. De som ønsker det, kan gå tilbake til hotellet.

Også i dag blir det tid til egen disposisjon før middag.

Om kvelden skal vi oppleve en konsert i Grieghallen med Bergen Filharmoniske Orkester og Vivaldis årstidene Remix. Dette presenterer orkesteret slik: *«Vivaldis Årstidene slik du aldri har hørt det før, med vår egen briljante konsertmester Alexander Kagan som solist!*

Max Richters versjon toppet hitlistene i 22 land i 2012. Dirigent Rasmus Hella Mikkelsen avrunder med Mozarts eviggrønne og dramatiske Symfoni nr. 40.

Antonio Vivaldis Årstidene er kanskje det klassiske musikkstykket som er hørt flest ganger. I stykket Recomposed by Max Richter: Vivaldi – de fire årstidene, har den prisbelønte og sjangeroverskridende britiske komponisten Max Richter skrevet om årstidene med forbløffende resultat. Richter sier selv at han bare har brukt få utdrag fra Vivaldis musikk i sin klassiske remix. Verket fikk en strålende mottakelse da det ble framført første gang i London i 2012.

Med sin fengende åpning er Mozarts symfoni nr. 40 kanskje hans mest populære symfoni. Et ikonisk verk som mange kjenner fra film og tv. Mozart komponerte sine tre siste symfonier, alle mesterverk, i løpet av en ekstremt produktiv periode sommeren 1788, deriblant den dramatiske, følelsesladde og spenningsfylte nr. 40.

Morten Lauridsen er den mest framførte korkomponisten i USA, og O magnum mysterium, hans gjennombrudd, omtales som et moderne kormesterverk. Mozarts melankolske kanon for tre stemmer, Nascoso è il mio sol, ble komponert i 1788.»

Torsdag 15.oktober er vår siste dag i bergen, og etter en rolig frokost skal vi forflytte oss til kunstsenteret Kode der vi får omvisning med høydepunkter fra Rasmus Meyers samlinger.



Samlingen etter forretningsmannen Rasmus Meyer har gitt navn til en liten juvel av en bygning.

Over to etasjer vandrer du gjennom gullalderen i norsk kunsthistorie, fra 1880 – 1905 og videre mot 1920.

Det vises verk av kunstnere som J. C. Dahl, Hans Gude, Harriet Backer, Christian Krohg, Kitty Kielland, Nikolai Astrup og Erik Werenskiold, samt de norske Matisse-elevene Henrik Sørensen og Jean Heiberg.

Påmeldingsside

Viktig informasjon

KOSTNAD

som inkluderer all transport under seminaret, hotell, alle måltider og opplevelser i hht programmet.

Pr. person i dbl.rom: kr 8 750- Tillegg for enkeltrom: kr 1 950,-

Du må selv ordne og bekoste reisen mellom ditt hjemsted og Bergen.

Når du har meldt deg på, vil du motta faktura på seminarprisen.

AVMELDINGFRIST / BETALING VED AVMELDING

Når påmelding er levert, vil avmelding

- nærmere seminarstart enn 2 uker, belastes med 40 % av seminarprisen
- Mindre enn 1 uke før seminarstart belastes seminarprisen i sin helhet.
- Vi anbefaler alle å påse at reiseforsikringen er i orden, slik at du slipper økonomisk tap om noe forhindrende skulle dukke opp.

TA MED

Vi ønsker å holde ved like den gode tradisjonen med at seminardeltakerne inviteres til å dele med hverandre – i fellessamlinger – dikt, opplevelser, fortellinger o.a. – gjerne selvprodusert. Kanskje du kan fortelle litt om deg selv, slik at vi blir enda bedre kjent med deg? Tradisjonen har vist at dette er veldig trivelig for alle – enten du bidrar eller er tilhører.

BEGRENSNINGER

Ingen spesielle. Vi har reservert rom og billetter til 30 personer. Det betyr i praksis at den som kommer først til mølla ...osv.

Lurer du på noe i forbindelse med seminaret – hotell, mat, transport, betaling, etc. så kan du ta kontakt med *Inger Mjøsund*, E-post:

inger.mjosund@gmail.com Tlf. 99424270 .

REISE

Til Bergen kan du reise med fly, tog eller hurtigruten. Hotellet ligger i sentrum av byen. Fra flyplassen må du ta taxi eller buss – begge står like ved utgangen av terminalen. Hurtigruta legger til kai ikke langt fra sentrum, men derfra kan det være greit å ta drosje.

